

**NIKKOR** Z

28 - 75 mm f / 2.8

ISPIRAZIONE OVUNQUE

Trova gli scatti che sono unicamente tuoi. Quando il tuo obiettivo è così luminoso e versatile, sei sempre pronto a rispondere a ciò che ti circonda. Dalle scene di strada ai paesaggi ai ritratti: componi in piena libertà con il compatto obiettivo NIKKOR Z 28-75mm f/2.8.

CARATTERISTICHE

BELLISSIMO EFFETTO BOKEH

L'ampia baionetta Z-Mount e l'apertura circolare a 9 lamelle arrotondate f/2.8 consentono di mettere il soggetto a fuoco su un effetto bokeh incredibilmente morbido e naturale.

GAMMA ZOOM CREATIVA

La gamma zoom da grandangolo a tele di 28-75 mm risulta perfetta per esplorare l'inquadratura. Riprendi ampi spazi a 28 mm o racchiudi incredibili ritratti a 75 mm.

ECCEZIONALE CON QUALSIASI TIPO DI LUCE

L'ampia apertura massima consente di catturare scatti chiari e nitidi in condizioni di scarsa illuminazione. Oppure utilizza tempi di posa più veloci che mai per bloccare il movimento senza sacrificare la luminosità.

ECCEZIONALI PRIMI PIANI

La distanza minima di messa a fuoco è di soli 0,19 m a 28 mm e di 0,39 m a 75 mm. L'effetto bokeh è accentuato a distanze più ravvicinate per risultati sorprendenti.

MESSA A FUOCO RAPIDA E SICURA

La messa a fuoco è fluida, silenziosa ed estremamente selettiva, anche quando si scatta a distanza ravvicinata. Riprese di ritratti? Il rapido sistema autofocus si attua in perfetta sincronia con la funzione AF con rilevamento occhi della fotocamera Nikon Z.

VIDEO DALL'ASPETTO ECCEZIONALE

La ridotta variazione focus breathing della lunghezza focale consente di cambiare messa a fuoco con fluidità mantenendo l'inquadratura. Il controllo dell'apertura uniforme consente di catturare cambiamenti di luminosità dall'aspetto meravigliosamente naturale.

COMANDI INTUITIVI

Puoi personalizzare l'anello di controllo fluido e silenzioso in base al tipo di scatto. Utilizzalo per una messa a fuoco manuale precisa o per regolare l'apertura, la sensibilità ISO o la compensazione dell'esposizione.

RESISTENTE ALLA POLVERE E ALLE GOCCE D'ACQUA

L'obiettivo NIKKOR Z 28-75mm f/2.8 è resistente alla polvere e alle gocce d'acqua¹, con un trattamento coating che lo rende facile da pulire. Dagli scatti a livello del suolo ai paesaggi urbani nei giorni di pioggia, non trattenere il tuo estro creativo.

¹ L'obiettivo non è garantito per la resistenza alla polvere e alle gocce d'acqua in tutte le situazioni e in tutte le condizioni.



NIKKOR Z 28-75mm f/2.8

ACCESSORI INCLUSI



TAPPO OBIETTIVO ANTERIORE LC-67B



TAPPO OBIETTIVO POSTERIORE LF-N1



PARALUCE HB-93A



CUSTODIA OBIETTIVO CL-C2

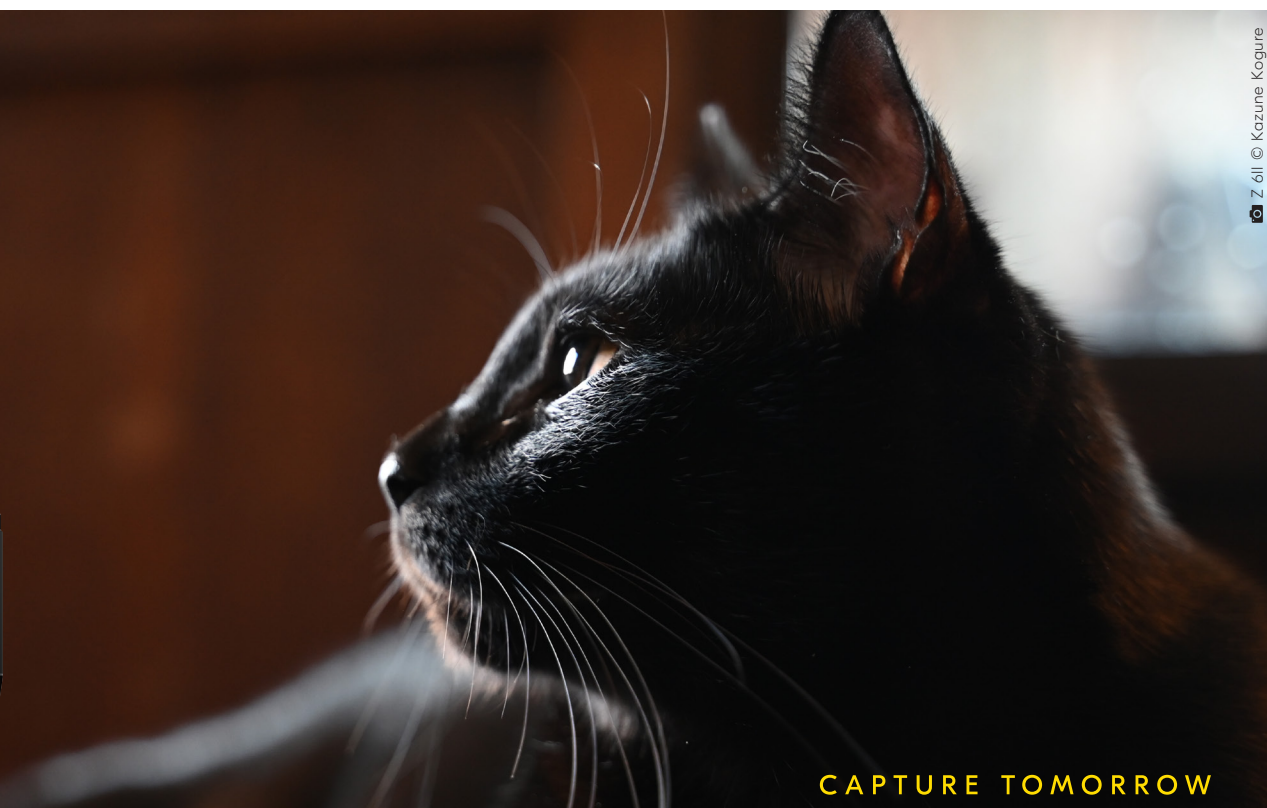
CAPTURE TOMORROW



CARATTERISTICHE TECNICHE NIKKOR Z 28-75mm f/2.8

Tipo	Nikon Z-Mount
Formato	FX
Lunghezza focale	28–75 mm
Apertura massima	f/2.8
Apertura minima	f/22
Schema ottico	15 elementi in 12 gruppi (inclusi 1 elemento super ED, 1 elemento ED, 3 elementi asferici)
Angolo di campo	Formato FX: da 75° a 32°10', formato DX: da 53° a 21°20'
Scala delle lunghezze focali	Graduata in millimetri (28, 35, 50, 75)
Sistema di messa a fuoco	Sistema di messa a fuoco interna
Distanza minima di messa a fuoco	Posizione zoom da 28 mm: 0,19 m, posizione zoom da 35 mm: 0,22 m, posizione zoom da 50 mm: 0,3 m, posizione zoom da 75 mm: 0,39 m (misurata dal piano focale)
Massimo rapporto di riproduzione	0,34x
Numero di lamelle del diaframma	9 (apertura circolare del diaframma)
Escursione diaframmi	Da f/2.8 a 22
Dimensione attacco filtro	67 mm (P = 0,75 mm)
Diametro x lunghezza (estensione dall'innesto dell'obiettivo)	Circa 75 mm x 120,5 mm
Peso	Circa 565 g
Autofocus	Sì
Messa a fuoco interna	Sì
Messa a fuoco	Auto, manuale
Accessori in dotazione	Tappo obiettivo LC-67B (tappo anteriore), tappo obiettivo LF-N1 (tappo posteriore), paraluce HB-93A, custodia obiettivi CL-C2

Nikon declina qualsiasi responsabilità per eventuali errori contenuti nel presente valantino. L'aspetto di questo prodotto, le relative specifiche e le prestazioni, potrebbero cambiare senza preavviso. Dicembre 2021. © Nikon Corporation.



CAPTURE TOMORROW

NIKKOR Z
28 - 75 mm f / 2.8

ZOOM 28-75 MM | LUMINOSITÀ COSTANTE F/2.8 | MIRRORLESS IN FORMATO FX |
AF SILENZIOSO | COMPATTO



Z 6ii © Kazune Kogure