

# E-M10 Mark IV Kit Pancake Silver

- Leggera, comoda da trasportare, facile da usare
- Una qualità dell'immagine da fare invidia
- Per i selfie: display touch ribaltabile



## SCATTA. CONDIVIDI. ISPIRA.

Vieni a conoscere la E-M10 Mark IV, la tua nuova compagna per splendide foto da condividere della vita quotidiana. Al tuo fianco dal tramonto all'alba e ancora oltre, l'elegante fotocamera ideale per i selfie vuole immortalarti durante l'azione. Altre caratteristiche da evidenziare comprendono il sensore Live MOS da 20 Megapixel per risultati perfetti anche con luce scarsa e di notte. Una stabilizzazione dell'immagine su 5 assi per foto nitidissime a mano libera. Registrazione video 4k con autoscatto e controllo a distanza della fotocamera tramite Bluetooth. In più c'è l'obiettivo Olympus M.Zuiko giusto per ogni opportunità fotografica. I nuovi Arti Filter ispirano originalità, mentre la modalità Advanced Photography permette anche ai principianti di scattare come dei veri professionisti.

## Specifiche

### Tipo

Attacco obiettivo	Micro Four Thirds
Materiale del corpo macchina	Policarbonato

### Sensore di immagine

Tipo	4/3" Sensore Live MOS
Pixel effettivi	20,3 Megapixel
Sistema di filtro	Filtro colori primari (RGB)
Formato e area	4:3 / 17,3 x 13,0 mm
Risoluzione piena	21,8 Megapixel

### Processore

Tipo	TruePic VIII
------	--------------

### Filtro

Filtro per la rimozione della polvere	Supersonic Wave Filter
---------------------------------------	------------------------

### Mirino

Tipo	Mirino elettronico
Numero di pixel	2360 K punti
Correzione diottrica	-4,0 - +2,0 diottrie / incorporato
Campo inquadrato	Circa 100%
Ingrandimento	Max. 1,23 x con obiettivo 50 mm impostato su infinito con -1 diottrie
Retroproiezione del mirino	19,2 mm con -1 diottrie dalla lente del mirino
Informazioni visualizzate	Diaframma Tempi di scatto Cornice di messa a fuoco (in sovrapposizione) Crocino conferma AF Blocco AF Bracketing automatico Controllo della batteria Indicatore di compensazione dell'esposizione Indicatore del valore di compensazione dell'esposizione indicatore del livello di esposizione Modalità di esposizione Flash Flash FP Modalità di attivazione IS Modalità di misurazione Numero di immagini in sequenza memorizzabili Bilanciamento del bianco Livella Alte luci e ombre Funzione Live Pre-view Istogramma Blocco AE
Regolazione luminosità	Adaptive Brightness Technology / Impostazioni manuali: +/- 2 livelli
Correzione della temperatura colore	+/- 3 livelli

## Live View

Informazioni visualizzate	Diaframma Tempi di scatto Bracketing automatico Blocco AE Modalità di messa a fuoco Modalità di fotografia Controllo della batteria Modalità di attivazione IS Modalità rilevamento volto/occhi Modalità di registrazione ISO Modalità Scatto in sequenza Bilanciamento del bianco Modalità di misurazione Valore di compensazione dell'esposizione Visualizzazione riquadro AF Crocino conferma AF Informazioni di scatto Area di esposizione spot Super FP Stato del flash Condizione touchscreen Lunghezza focale Modalità flash Istogramma Livella Alte luci e ombre Focus peaking Numero di immagini memorizzabili Custom Rilevamento del volto Intensità del flash Wi-Fi
Campo inquadrato	Circa 100%
Livelli di ingrandimento	5 / 7 / 10 / 14 x

## Stabilizzatore dell'immagine

Tipo	Spostamento del sensore
Modalità	A cinque dimensioni, attivazione automatica orizzontale o verticale
Intervallo di compensazione effettivo	Fino a 4,5 passi EV* (CIPA)
Priorità IS obiettivo	Disponibile
Stabilizzazione Live View	Disponibile
	-
	*Con obiettivo M.Zuiko Digital ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ (lunghezza focale =42 mm (equivalente a 84 mm nel formato 35 mm))

## Sistema di messa a fuoco

Metodo	Sistema AF a rilevamento del contrasto
Aree di messa a fuoco	121 punti / Tutti i riferimenti, Riferimenti raggruppati (9 aree), Riferimento singolo
Blocco AF	Disponibile; Bloccato dalla prima posizione del pulsante di scatto in modalità AF singolo, pulsante di blocco AE/AF (personalizzato)
Modalità	Messa a fuoco manuale AF singolo AF continuo AF singolo + MF AF Tracking Super Spot AF AF Face Detection
Illuminatore AF	In dotazione
Messa a fuoco manuale	Disponibile; Con area di messa a fuoco allargata o Focus Peaking
Pannello crocini AF	Disponibile (attivazione/disattivazione con un doppio tocco sul display posteriore)
Estensione Face Detection	AF rilevamento occhi: Off Priorità lato vicino
Predictive AF	Disponibile
Tracking AF	Disponibile; Disponibile in modalità AF continuo

## Sistema di esposizione

Modalità	Automatico programmato Priorità di diaframma Priorità di tempo Manual Bulb Time i-Auto Modalità foto avanzate Modalità scena Art Filter Registrazione video Live Time Live Composite
Compensazione dell'esposizione	+/- 5 EV (1/3 passi)
	Nota: la ripresa di filmati, il monitor e il mirino elettronico visualizzano solo fino a ±3 EV.
Blocco AE	Disponibile

## Modalità foto avanzate

Modalità	Live Composite
	Live Bulb
	Esposizione multipla
	Retroilluminazione HDR*
	Silenziosa
	Panorama
	Compensazione effetto trapezio
	Bracketing AE
	Bracketing AE

\* 4 immagini scattate automaticamente e combinate in una singola immagine composta

## Modalità scena

Numero di programmi di scena	21
------------------------------	----

Modalità	Ritratto
	e-Portrait
	Paesaggio con Ritratto
	Scena notturna con ritratto
	Bambini
	Sport
	Panning
	Scena notturna
	Hand-Held Starlight
	Fuochi d'artificio
	Scie di luce
	Paesaggio
	Tramonto
	Spiaggia e Neve
	Candela
	Modalità silenziosa
	Retroilluminazione HDR
	Macro
	Natura Macro
	Documenti
	Messa a fuoco multipla

## Esposizione multipla

Numero massimo di fotogrammi	2 fotogrammi (scatto)
Assistenza inquadratura	Live View
Controllo guadagno automatico	Disponibile

## Misurazione esposizione

Metodo	Misurazione esposizione TTL con diaframma aperto
Zone	324 zone Sistema di rilevazione multi-pattern
Intervallo di rilevamento	-2 - 20 EV (f2.8, ISO 100)
Modalità	Misurazione esposizione ESP Esposizione Spot Misurazione media a prevalenza centrale Alte luci Ombra

## Art Filter

Modalità	Pop Art Soft Focus Pale & Light Colour Light Tone Grainy Film Pin Hole Diorama Cross Process Gentle Sepia Dramatic Tone Key Line Water colour Vintage Partial Colour* Bleach Bypass Instant Film
Variazione/Effetto	Disponibile
	-

## Sensibilità

Auto	ISO LOW* - 6400
Manual	ISO LOW - 25600 (impostabile a passi di 1/3 di EV)
	*circa 100

## Otturatore

Tipo di otturatore	Otturatore computerizzato sul piano focale
Autoscatto	2 s / 12 s / Custom
Modalità	Fotogramma singolo Scatto in sequenza Autoscatto

## Tempi di scatto

### Funzionamento standard

Intervallo tempo di otturazione	1/4000 - 60 s (in passi di 1/3 di EV)
Modalità Bulb	Fino a 30 minuti (tempo massimo del menu selezionabile, predefinito: 8 minuti)

### Modalità silenziosa

Tipo di otturatore	Otturatore elettronico
Tempi di scatto	1/16000 - 60 s

### Modalità anti-shock

Tipo di otturatore	Otturatore con prima tendina elettronica
Tempi di scatto	1/320* - 60 s

\* Per le velocità superiori a 1/320 sec. viene selezionato automaticamente l'otturatore meccanico.

## Bilanciamento del bianco

Bilanciamento del bianco manuale (one-touch)	Disponibile
Bilanciamento del bianco one-touch	E' possibile memorizzare 4 impostazioni personalizzate
WB personalizzato	Un'impostazione può essere registrata alla temperatura Kelvin da 2.000 K a 14.000 K.
Valori predefiniti	Luce del sole Ombra Nuvoloso Tungsteno Fluorescente 1 Flash
Regolazione automatica del flash	Off / WB Auto / Flash
Mantenimento colori caldi	On/Off

## Scatto in sequenza

Velocità (H)	Circa 8,7 fps
Velocità (L)	5 fps (IS attivo)
Numero massimo di fotogrammi	Fino alla capacità della scheda (RAW) Fino alla capacità della scheda (JPG / modalità Grande Normale)
Condizioni	Scheda di memoria: Toshiba SDHC UHS-II SDXU-D032G  Nota: a seconda delle condizioni di scatto, lo scatto in sequenza può presentare una velocità ridotta durante lo scatto.
Velocità (H)	Circa 15 fps
Velocità (L)	Circa 6,3 fps
	Numero massimo di fotogrammi: RAW 42 / JPG (LF): 49 Numero massimo di fotogrammi: RAW 945 / JPG (LF): Fino alla capacità della scheda

## Elaborazione immagini

Bracketing Art Filter	Disponibile
-----------------------	-------------

## Flash

Modalità	AUTO Manual Manuale (Full, 1/4, 1/16, 1/64) Riduzione occhi rossi Sincronizzazione lenta con riduzione occhi rossi Sincronizzazione lenta Seconda tendina a sincronizzazione lenta Fill-in Off TTL-Auto
Tipo	Integrato
Compensazione flash	+/- 3 EV / a passi di 1/3 di EV
Numero guida	7.2 (ISO 200)
Velocità X-sync	1/250 s / 1/4000 s (Modalità Super FP)

## Controllo flash esterno

Velocità X-sync	1/250 s / 1/4000 s (Modalità Super FP)
Tipo	TTL AUTO, AUTO, MANUALE, FP TTL AUTO, FP MANUALE
Modalità	Auto Riduzione occhi rossi Sincronizzazione lenta Seconda tendina e sincronizzazione lenta Riempimento per flash esclusivo Manual <small>Nota: alcune funzioni sono disponibili solo se supportate dal flash esterno</small>
Flash esterni compatibili	FL-14, FL-20, FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R, STF-8

## Controllo flash wireless

Flash esterni compatibili	FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R
Metodo di controllo	Attivato e controllato (sistema Flash Wireless RC Olympus)  Flash commander: FL-900R, FL-700WR, FL-600R, STF-8 (nessun controllo con il flash interno)  Disponibile quando utilizzata con i flash del sistema flash wireless RC Olympus.

### Controllo radio

Controllo wireless radio	Disponibile quando è montata l'unità di comando flash opzionale.
Unità di comando compatibile	FC-WR, FL-700WR  <small>Per maggiori dettagli consultare le specifiche delle unità di comando.</small>
Ricevitore compatibile	FL-700WR, FR-WR + flash del sistema wireless RC

Modalità	Auto FP Manuale FP TTL FP TTL Auto Manual
----------	---

## Monitor

Tipo di monitor	LCD inclinabile - Touchscreen
Dimensioni monitor	7,6 cm / 3,0" (3:2)
Risoluzione	1037 K punti
Regolazione luminosità	+/- 7 livelli
Bilanciamento colore	+/- 7 livelli Brillante (predefinito)/ Naturale
Funzioni con comandi touch	Scatto Ingrandimento area AF Selezione area AF Art Filter Ingrandimento Ingrandimento playback Visualizzazione fotogramma seguente/precedente Live Guide Modalità scena Modalità di fotografia Pannello di controllo super Connessione Wi-Fi
Angolo di inclinazione	80° (su) 180° (giù)

## Livella

Rilevamento	2 assi
Display	Display posteriore e mirino

## Formati di registrazione

RAW	12 bit
RAW e JPEG	In uso registrazione parallela
JPEG	In uso
Formato	4:3 / 3:2 / 16:9 / 6:6 / 3:4

## Registrazione immagini fisse

EXIF	2.3
DCF	In uso

## Sistema di registrazione video

Formato di registrazione	MOV(MPEG-4AVC/H.264)
Modalità di stabilizzazione immagine	In uso Ibrido: movimento del sensore + digitale (5 assi)
	3840 x 2160 (4K) / 30p, 25p, 24p / IPB (circa 102 Mbps)
Qualità video HD	Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 30p, 25p, 24p (MOV)
	Full HD 1920 x 1080 (16:9) / 60p, 50p / IPB (F,N) / (MOV) (MOV)
	HD 1280 x 720 (16:9) / 60p, 50p, 30p, 25p, 24p (MOV)
Autonomia di registrazione massima	29 min (MOV)
Modalità di esposizione	Priorità di diaframma Art Filter Manual Automatico programmato Priorità di tempo
	* Il frame rate può diminuire quando si utilizzano determinati Art Filter

## Funzioni video speciali

Registrazione ad alta velocità	720P / 120 fps
Time lapse	4k, 1080p, 720p Disponibile
Art Filter	Cross Process Diorama Dramatic Tone Gentle Sepia Grainy Film Key Line Light Tone Pale & Light Colour Pin Hole Soft Focus Pop Art Bleach Bypass
	* Non disponibile per video 4K e ad alta velocità

## Sistema di registrazione audio

Microfono interno	Stereo
Formato di registrazione	Stereo PCM/16bit, 48kHz, base formato Wave
Riprese video	30 s
Altoparlante	In dotazione
Funzioni microfono	Wind Noise Reduction Volume di registrazione

## Visualizzazione delle immagini

Modalità	Indice Calendario Zoom Presentazione Registrazione video Single
Light box	Disponibile
Istogramma in modalità di riproduzione	Disponibile
Informazioni di scatto	Off/On
Avviso punto alte luci/ombre	Disponibile

## Funzione di cancellazione/protezione/copia

Modalità di cancellazione	Singola, Tutte, Selezionate
modalità di protezione immagini	Fotogramma singolo, fotogrammi selezionati, tutti i fotogrammi, rilascio protezione (selezione singola/tutti)

## Menu

Lingue menu all'interno della fotocamera	Inglese, francese, tedesco, spagnolo, italiano, russo, ceco, olandese, danese, polacco, portoghese, svedese, norvegese, finlandese, croato, sloveno, ungherese, greco, slovacco, turco, lettone, estone, lituano, ucraino, serbo
--	--

## Opzioni di personalizzazione

Pulsante Fn	In dotazione
Ripristino valori predefiniti dal produttore	Full / Basic
Pulsante programmabile	In dotazione

## Interfaccia

Slitta di contatto a caldo	In dotazione
Supporti di memoria	Scheda di memoria SD (compatibile con SDHC, SDXC, UHS-I, UHS-II) Per la ripresa video è consigliata una scheda SD di classe 10 o superiore
HDMI™	In uso Micro connettore (tipo D) *
USB 2.0 High Speed	In uso
Connettività wireless	Wi-Fi Bluetooth®
Metodo di comunicazione	Bluetooth® Low Energy Ver.4.2
	* «HDMI», il logo HDMI e «High Definition Multimedia Interface» sono marchi o marchi registrati di HDMI Licensing LLC.
	* Wi-Fi è un marchio registrato di Wi-Fi Alliance.
	** Loghi e il termine Bluetooth® sono marchi commerciali depositati appartenenti a Bluetooth SIG, Inc. e qualsiasi utilizzo di tali marchi da parte di OLYMPUS CORPORATION è concesso in licenza.

## Funzioni Wi-Fi

Connessione semplice	Impostazione codice QR
Scatti wireless	Live View Spegnimento Rec View Autoscatto Otturatore AF Touch Modalità di esposizione P/A/S/M/P Modalità Bulb Live Composite Zoom Priorità di diaframma Manual
Image Share	Il trasferimento automatico è possibile tramite Share Order JPEG, MOV
Informazioni GPS	Disponibile attraverso i dati GPS dello smartphone

## Alimentazione

Batteria	BLS-50 Batteria agli ioni di litio (incluso)
Modalità sleep	1, 3, 5, 10 min. e off selezionabili.
Scatto Live View	Circa 360 immagini (50% con Live View) (utilizzando BLS-50 e SD TOSHIBA con IS attivata, in base agli standard di test CIPA)
Registrazione video	80 min (condizioni JEITA standard) 140 min (Registrando ripetutamente per un tempo massimo di 29 minuti, utilizzando M.Zuiko Digital ED 14-42mm F3.5-5.6 EZ, ripresa video 4K)

## Ambiente

Temperatura	0 - 40°C Temperatura operativa / -20 - 60°C temperatura di conservazione
Umidità	30 - 90% umidità operativa / 10 - 90% umidità di conservazione

## Dimensioni

Larghezza	121,7 mm
Altezza	84,6 mm
Profondità	49 mm
Peso	383 g (batteria e scheda di memoria incluse)

## Esterno

Colori disponibili	Black Silver
--------------------	-----------------