

## SCHEMA TECNICA FUJIFILM X-T200



Numero Pixel effettivi	24,2 milioni di pixel effettivi <sup>*1</sup>
Sensore	23,5 x 15,7 mm (APS-C) CMOS con filtro a colori primari
Sistema di pulizia sensore	Ultra Sonic Vibration
Supporto memoria	Scheda di memoria SD (-2GB) / SDHC (-32GB) / SDXC (-256GB) UHS-I <sup>*2</sup>
Formato file	Foto: JPEG (Exif vers. 2.3 <sup>3</sup> ), RAW (formato RAF), RAW+JPEG (Design rule for Camera File system compliant / DPOF-compatible) Filmato: MPEG-4, codec compressione video: H.264 Audio: audio lineare PCM stereo
Attacco obiettivi	FUJIFILM X Mount
Sensibilità	Standard Output Sensitivity : AUTO 1, AUTO 2, AUTO 3, ISO200-12800 (1/3 step) Extended Output Sensitivity : ISO100 / ISO25600 / ISO51200
Controllo esposizione	Misurazione TTL 256-zone, Multi / Spot / Media
Compensazione esposizione	Da -5.0EV a +5.0EV a incrementi di 1/3EV Registrazione filmato: da -2.0EV a +2.0EV
Face / Eye Detection	Sì
Tipo Otturatore	Otturatore a tendina
Tempo di posa	Otturatore meccanico: da 4s a 1/4000s (modalità P); da 30s a 1/4000s (altre modalità); Modalità Bulb (fino a 60 min) Otturatore elettronico <sup>*4</sup> : da 4s a 1/32000s (modalità P); da 30s a 1/32000s (altre modalità) Otturatore meccanico + elettronico: da 4s a 1/32000s (modalità P); da 30s a 1/32000s (altre modalità); Modalità Bulb (fino a 60 min.) Tempo di sincronizzazione flash: 1/180s o più lento
Scatto continuo	Circa 8.0 fps Circa 4.0 fps * Il numero di foto registrabili varia con il tipo di scheda di memoria usata. * La velocità della raffica varia con le condizioni di scatto e il numero di immagini memorizzate.
Autoscatto	Temporizzazione 2s / 10s / Smile / Coppia (LV.1 - LV.3) / Gruppo (1-4 soggetti) / Face Auto Shutter
Flash	Flash pop-up manuale (Super Intelligent Flash) Numero guida: circa 5 (ISO100 · m) / circa 7 (ISO200 · m)
Mirino	Mirino a colori OLED da 0.39", circa 2.360K pixel. Copertura dell'area visiva rispetto all'area di ripresa: circa 100% Eye point: circa 17,5mm (dall'estremità posteriore dell'oculare della fotocamera). Correzione diottrica: -4m a +2m <sup>-1</sup> (dpt) Ingrandimento: 0.62x con ottica 50mm (equiv. al formato 35mm) all'infinito e con la correzione ottica impostata a -1m <sup>-1</sup> . Angolo di visualizzazione diagonale: circa 30° (angolo di visualizzazione orizzontale: circa 25°). Sensore occhio integrato.

Schermo LCD	Schermo LCD a colori TFT da 3,5" Touchscreen, con rapporto 16:9, circa 2.760K pixel, orientabile "vari-angle"
Registrazione Video	4K (3840x2160): 29.97P/25P/24P/23.98P, Ripresa continua: fino a 15 min. Full HD (1920x1080): 59.94P/50P/29.97P/25P/24P/23.98P, Ripresa continua: fino a 30 min. HD (1280x720): 59.94P/50P/29.97P/25P/24P/23.98P, Ripresa continua: fino a 30 min. 1:1 Full HD (1920x1080): 59.94P/50P/29.97P/25P/24P/23.98P, Ripresa continua: fino a 30 min. 1:1 HD (1280x720): 59.94P/50P/29.97P/25P/24P/23.98P, Ripresa continua: fino a 30 min. Filmati High Speed (1280x720) / 2x / 4x / 5x * Per la registrazione video 4K utilizzare una scheda SD tipo UHS con Speed Class 3 o superiore.
Modalità Scene Position	Ritratto / Notte / Fuochi d'artificio / Tramonto / Neve / Spiaggia / Party / Fiori / Testo / Esposizione Multipla / Scie Luminose
Modalità Simulazione Pellicola	11 modalità (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, CLASSIC CHROME, PRO Neg Hi, PRO Neg. Std, MONOCHROME, MONOCHROME + Filtro Ye, MONOCHROME + Filtro R, MONOCHROME + Filtro G, SEPPIA)
Filtri Avanzati	Toy Camera, Miniatura, Colori Pop, High-Key, Low-Key, Tono Dinamico, Fish-eye, Soft Focus, Cross Screen, Colore Parziale (Rosso, Arancione, Giallo, Verde, Blu, Viola), Riduzione foschia, HDR Art, Filtro Chiarezza
Touch screen	Modalità di scatto: Scatto Touch, AF, Area messa a fuoco, Modalità messa a fuoco, Zoom digitale, selezione Simulazione Pellicola, selezione Filtro Adv. Livello miglioramento ritratto, Touch AF in filmato, Touch menu (Portrait Enhancer, Compensazione esposizione, Apertura, Rapporto di aspetto, modalità AF, Touch Function, Bright mode, Help. Quick menu, Playback) Modalità visualizzazione: Swipe, Zoom, Pinch-in / Pinch-Out, Double-tap, Drag
Funzioni di Riproduzione	Conversione RAW, Rotazione immagine, Rotazione automatica immagine, Riduzione occhi rossi, Photobook assist, Cancella foto selezionate, Riproduzione multi-frame (con micro miniatura), Slide show, Proteggi, Ritaglia, Ridimensiona, Panorama, Favorite, Taglio Filmato
Trasmettitore Wireless	Standard: IEEE 802.11 b/g/n (Protocollo wireless standard) Modalità di accesso: Infrastructure Crittografia: WEP/WPA/WPA2
Bluetooth®	Standard: Bluetooth Ver. 4.2 (Bluetooth low energy) Frequenza Operativa: 2402 - 2480MHz (frequenza centrale)
Connettori	Interfaccia digitale: USB Type-C (USB 3.1 Gen1) Uscita HDMI: connettore HDMI Micro (Tipo D) Connettore Microfono / scatto remoto: mini jack da ø3.5mm 3 poli
Dimensioni	121.0(L) mm x 83.7 (A) mm x 55.1(P) mm
Peso	circa 370g (inclusa batteria e scheda di memoria) circa 321g (esclusi accessori, batteria e scheda di memoria)
Ambiente di utilizzo	Temperatura: 0°C - 40°C / umidità: 10 - 80% (senza condensa)
Alimentazione	Batteria ricaricabile al Litio NP-W126S (inclusa)
Durata batteria per foto* <sup>5</sup>	Standard: circa 270 scatti Economy: circa 450 scatti
Durata effettiva batteria per registrazione filmato	4K30P: circa 55 min. (29.97p) Full HD: circa 60 min. (59.94p)
Durata batteria per registrazione filmato continuativa	4K30P: circa 80 min. (29.97p) Full HD: circa 95 min. (59.94p)
Tempi di avvio	circa 0.4s (con modalità High Performance ON) circa 0.8s (con modalità High Performance OFF) * Da una ricerca Fujifilm
Accessori inclusi	Batteria al Litio NP-W126S Cavo USB Adattatore cuffie Tracolla Tappo corpo macchina Manuale per l'utente

Le caratteristiche tecniche sono soggette a cambiamenti senza alcun preavviso

\*1 Quando si scatta con rapporto di aspetto 3:2

\*2 Fare riferimento al sito Fujifilm per verificare la compatibilità delle schede di memoria

\*3 Exif 2.3 è un format di file che contiene tutte le informazioni dello scatto per una stampa ottimale.

\*4 L'otturatore Elettronico non è adatto ai soggetti in movimento. Il flash non può essere utilizzato.

\*5 Numero approssimativo di foto che si possono scattare con una batteria completamente carica, in base allo standard CIPA.